

Nr. 37 (847) www.lyberti.com Joi, 19 septembrie 2019

LIBERTATEA

CUVÂNTULUI



Luminița
DEMIANIC:
Păstrăm
tinerețea
în cântec...

► pag. 9

CURS VALUTAR MEDIU LA ZIUA DE 18 SEPTEMBRIE 2019

1 RON – 5 GRN. 75 COP.

1 USD – 24 GRN. 67 COP.

1 EUR – 27 GRN. 25 COP.

1 RUB – 0 GRN. 38 COP.

1 MDL – 1 GRN. 40 COP.

Teatrul Municipal „Matei Vișniec” din Suceava, în premieră la Cernăuți



Biletele s-au pus deja în vânzare și se pot achiziționa la Casa de bilete a Teatrului Dramatic „Olga Kobyleanska” din Cernăuți.

Teatrul Municipal „Matei Vișniec” din Suceava a inițiat o colaborare cu Teatrul Dramatic „Olga Kobyleanska” din Cernăuți, organizând astfel primul turneu internațional al Stagiunii 2019-2020. Spectacolul este o producție a Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava și se va juca pe scena Teatrului Dramatic „Olga Kobyleanska” din Cernăuți, în data de 26 septembrie 2019, ora 18.30, în limba română, având traducere și în limba ucraineană. Acesta va fi doar primul pas al colaborării dintre cele două instituții teatrale, care presupune un schimb de

spectacole și o intensificare a relațiilor culturale dintre cele două regiuni. Spectacolul „Noapte bună, tătucule!”, o adaptare după Jean Poiret, „este o comedie spumoașă, despre micile noastre slăbiciuni, în acest secol grăbit. O poveste despre dragoste și trădare, despre infidelitate și devotament, despre triumful clasic (el, ea și amanta) ce ne violează spațiul nostru conjugal, despre inocență și imoralitate, în fine, e despre noi, consumatorii de cultură”, afirmă regizorul Alexandru Grecu.

De menționat că Alexandru Grecu a obținut în anul 2010

titlul onorific de Artist al Poporului, în Chișinău, și este un nume cunoscut și apreciat în lumea teatrului. În calitatea sa de director artistic și prim-regizor al Teatrului Național Satiricus „I. L. Caragiale” din Chișinău, dar și în cea de președinte al Uniunii Teatrale din Moldova (UNITEM), organizează mai multe manifestări culturale de anvergură. A fost distins cu Marele Trofeu Thalia – 2000 și titlul „Cel mai bun spectacol al anului” pentru spectacolul „Maestrul și Margarita”, în cadrul Galei Premiilor UNITEM.

TEATRUL MUNICIPAL „MATEI VIȘNIEC” SUCEAVA prezintă

NOAPTE BUNĂ, TĂTICULE!

Adaptare după piesa „Joyeuses Pâques” de Jean Poiret

Un spectacol de Alexandru Grecu

Traducere: Ion Diviza

Cu: Diana Lazăr, Răzvan Bănuț, Ioana Nichita, Bogdan Amurăriței, Sebastian Bădărău, Delu Lucaci, Alexandru Marin

Coregrafia: Dumitru Tanmoșan · Costume: Ecaterina Mihalache

Regia tehnică: Vili Duțu

Stagiunea 2017-2018

Logos and sponsors: Kital Nou, ALECA, BUCOVINA TV, plus, NEK-TV, SUCEAVA LIVE, NEWS BUCOVINA, Suceava News, Monitorul, Obiectiv, Jupân, Impact FM, TOP, ROCK, etc.

Criză de cartofi din cauza secetei



Piure, copti sau prăjiți, cartofii sunt una dintre cele mai iubite legume. Cartoful este cea mai răspândită legumă și prima ca suprafață cultivată pe întreaga planetă. Anul acesta ne așteaptă o criză a cartofului din cauza secetei. În luna august, Ucraina a importat 4.300 tone de cartofi pentru 795.000 \$. Este cea mai mare cantitate de cartofi importati din istoria țării. În alți ani cu recoltă slabă nevoia de import era de 15-18 mii de tone. În anul curent soiurile târzii au apărut în piețe cu întârziere. De situația creată au beneficiat din plin importatorii din Belarus, unde prețurile la cartofi în luna august erau mult mai mici. La etapa actuală în piețe angro din Cernăuți prețul la cartofi oscilează între 8-10 grivne kilogramul. Experții economici estimează că până la sfârșitul anului prețul la cartofi poate ajunge la 40 grivne pentru un kilogram. În același timp, circulă

zvonul precum că fermierii pot crea o criză artificială a cartofilor, depozitând pentru un timp îndelungat această cultură, pentru ca ulterior să o vândă la prețuri mari.

De regulă, Ucraina importă cartofi din Belarus și Polonia. Importarea acestei culturi din țări îndepărtate este neprofitabilă. Belarușii au cules în acest sezon o recoltă bună. În schimb, în Polonia recoltele sunt slabe, iar prețurile sunt ca în Ucraina, de două ori mai mari decât anul trecut. Mai există motive de creștere a prețului la cartofi. În ultimii ani producția ude chipsuri în Ucraina a crescut semnificativ. Chipsurile de cartofi sunt făcute atât pentru consumul intern, cât și pentru export. Întreprinderile respective cumpără de la an la an mai mulți cartofi pentru necesitățile lor, reducând semnificativ oferta pe piață.

Frați români, nu vă lăsați!
La „Libertatea Cuvântului” vă abonați!
Continuă abonarea pentru a doua jumătate a anului 2019



Buletinul meteo

Joi 19 septembrie	Vineri 20 septembrie	Sâmbătă 21 septembrie	Duminică 22 septembrie	Luni 23 septembrie	Martți 24 septembrie	Miercuri 25 septembrie
Mih. +5° Maks. +13°	Mih. +5° Maks. +14°	Mih. +6° Maks. +14°	Mih. +9° Maks. +16°	Mih. +4° Maks. +18°	Mih. +6° Maks. +22°	Mih. +8° Maks. +23°

Pagină realizată de Romeo CRĂCIUN

Bugetul de Stat 2020. Surprize neplăcute pentru pensionari și beneficiarii de subvenții



Bugetul de Stat pe anul 2020 nu prevede o creștere substanțială a pensiilor minime în Ucraina. În același timp, fondurile alocate pentru subvenții la utilități vor fi reduse substanțial în anul următor. Proiectul Bugetului de Stat pe anul 2020 a fost înaintat spre examinare în Rada Supremă și urmează să fie prezentat parlamentarilor pe 20 septembrie. La etapa actuală pensia minimă constituie 1.564 grivne, iar din decembrie va crește până la 1.638 grivne. Așadar, în anul 2020 pensia minimă va crește doar cu 8 %. Pentru subvenții la utilități vor fi alocate 47,6 miliarde de grivne. De menționat că benefici-

arii de subvenții vor fi supuși unor controale drastice. Foarte curând, autoritățile vor avea acces complet la viața și la portofelele celor care primesc aceste ajutoare. Vor fi verificate cumpărăturile scumpe, cardurile bancare, conturile, tranzacțiile și călătoriile în străinătate. Mai mult, fiecare beneficiar de ajutor din partea statului va fi verificat în trei etape, iar dacă se dovedește că o persoană și-a ascuns veniturile și a primit subvenții de la stat în mod ilegal, va trebui să returneze acest ajutor.

Potrivit ministrului Finanțelor, Oksana Markarova, proiectul Bugetului de Stat pentru anul 2020, unde prețul unui dolar SUA este estimat la 28,2 grivne, prevede venituri în buget în valoare de 1.079 trilioane de grivne și cheltuieli de 1.179 trilioane grivne. Aproximativ 50% din cheltuieli vor fi direcționate la deservirea datoriei țării și Apărare. Proiectul prevede un deficit de 90,5 miliarde grivne, adică 2,09% din PIB. De asemenea, pentru anul următor este prevăzută o creștere a salariului minim cu 550 grivne, care va constitui 4.723 de grivne. Concomitent, Cabinetul de Miniștri propune creșterea fondului rutier la peste 70 miliarde de grivne. În octombrie, după actualizarea prognozelor macroeconomice, Guvernul va propune Radei Supreme un proiect de buget revizuit. Tot în anul 2020 urmează să aibă loc recensământul populației. În aceste scopuri vor fi alocate 3,5 miliarde de grivne. Reamintim că ultimul recensământ în Ucraina a avut loc în 2001.

Japonezii sunt cei mai longevivi! Cât trăiesc ucrainenii

Numărul persoanelor de 100 de ani sau peste această vârstă a depășit pentru prima dată în Japonia pragul de 70.000, potrivit datelor oficiale publicate recent. Datele publicate într-un sondaj al Ministerului Sănătății, Muncii și Bunăstării Sociale cifrează

nirea progresivă a populației în Japonia, o țară cu peste 127 milioane de locuitori. Persoana cea mai vârstnică din Japonia este Kane Tanaka, de 116 ani, și este înregistrată ca atare și în Cartea Recordurilor.

Conform Serviciului Național



la 71.238 numărul persoanelor ajunse sau trecute de 100 de ani. Dintre acestea, 88% sunt femei. Același sondaj releva anul trecut că numărul japonezilor centenari era 69.785. Actuala cifră este de cinci ori mai mare decât cei 12.256 centenari înregistrați la recensământul din anul 2000, o creștere ce confirmă îmbătrâ-

de Statistică durata medie a vieții în Ucraina este de 72 de ani (66 la bărbați și 76 la femei). În Europa speranța la viață este de 83,3 ani la femei și 77,8 ani la bărbați. Cea mai mare speranță de viață în rândul femeilor o are Spania (de 86,1 ani). La bărbați, cea mai mare speranță de viață s-a înregistrat în Elveția (de 80,7 ani).

ONU solicită Ucrainei să aprobe o lege privind protecția drepturilor minorităților naționale și ale popoarelor indigene



Organizația Națiunilor Unite (ONU) solicită autorităților ucrainene să pună în aplicare o lege privind drepturile minorităților naționale și ale popoarelor indigene. Șefa Misiunii de Monitorizare a Drepturilor Omului din Ucraina, Matilda Bogner, a declarat marți la un briefing că Ucraina trebuie să asigure protecția drepturilor minorităților și libertatea de exprimare. „Solicităm Cabinetului de Miniștri al Ucrainei să organizeze consultări pe marginea elaborării legii privind drepturile minorităților naționale și a popoarelor indigene”, a spus ea. Matilda Bogner a explicat această recomandare prin faptul că legea privind consolidarea rolului limbii ucrainene ca limbă de stat a intrat în vigoare la 16 iunie în Ucraina. „Pentru a asigura un echilibru echitabil... avem nevoie de o lege privind drepturile minorităților naționale și ale popoarelor indigene”, a adăugat Bogner.

De menționat că în iunie a. c. în Ucraina a intrat în vigoare Legea cu privire la asigurarea funcționării limbii ucrainene ca limbă de stat, documentul prevăzând utilizarea obligatorie a limbii ucrainene în toate domeniile de activitate. Această lege prevede că fiecare cetățean al Ucrainei este obligat să vorbească limba de stat ca limbă a țării a cărei cetățenie o deține. Astfel, legea stabilește că limba oficială în Ucraina este limba ucraineană și ea este obligatorie pentru toate instituțiile de stat în toate sferele de activitate pe întreg teritoriul țării. Ea îi obligă pe oficiali și funcționarii publici să vorbească limba de stat și să o aplice în exercitarea atribuțiilor oficiale. Această lege nu se aplică sferei comunicării private și în cadrul ceremoniilor religioase. Pentru încălcarea legii se introduce pedeapsa administrativă, iar „pentru denigrarea ei publică și nerespectarea limbii de stat” – răspunderea penală.

Raport: O boală ar putea ucide 80 milioane de oameni în toată lumea

O boală precum gripa s-ar putea răspândi în întreaga lume în 36 de ore și ar putea ucide 80 milioane de oameni, avertizează un grup de experți condus de un fost șef al Organizației Mondiale a Sănătății. Acum un secol, gripa spaniolă a afectat o treime din populația lumii și a ucis 50 milioane de oameni. Dacă ar izbucni din nou o pandemie, date fiind globalizarea și ritmul în care călătoresc oamenii, efectele ar putea fi și mai grave, se arată

norvegian și fost director general al Organizației Mondiale a Sănătății. Specialiștii încearcă astfel să atragă atenția liderilor lumii. „Pericolul unei pandemii care se poate răspândi în întreaga lume este real. Un patogen care se răspândește rapid are capacitatea să ucidă zeci de milioane de oameni, să distrugă economii și să vulnearibilizeze securitatea statelor”, arată grupul. „De prea mult timp am permis ca panica și neglijența să se instaleze când



într-un raport. Documentul, numit „A World At Risk” („O lume în pericol”) a fost întocmit de The Global Preparedness Monitoring Board (GPMB), o echipă de experți condusă de medicul Gro Harlem Brundtland, fost premier

vine vorba de pandemii. Depunem eforturi când vine vorba de o amenințare serioasă, dar apoi uităm de ele, când pericolul scade în intensitate. Timpul să acționăm a trecut demult”, se mai arată în raport.

Un semnal alarmant: crește numărul locurilor vacante de pedagogi

Procesul de migrație a brațelor de muncă continuă să rărească rândurile elevilor în școlile sătești, dar și ale profesorilor. Acum, la început de nou an școlar, s-a anunțat despre locuri vacante la unele instituții de învățământ din raionul Noua Suliță. După cum a comunicat Secția de învățământ din cadrul Administrației Raionale de Stat, îndeosebi este nevoie de profesori de matematică și de engleză. La Complexul Instructiv-Educativ „Gimnaziul Boian”, Complexul Instructiv-Educativ din Doljok, sunt vacante anume locurile de profesori de matematică și engleză. La Școala medie din Vancicăuți nu are cine îi înlocui pe profesorii de engleză și de

ucraineană. La Școala medie din Tărășăuți este liber jumătate de salariu pentru învățătorul de engleză. La Complexul Instructiv-Educativ din Berestea sunt invitați la lucru profesori de informatică și limba ucraineană. Un salariu întreg de profesor de engleză se propune la Complexul Instructiv-Educativ din Priputia. Acolo este nevoie și de învățător de muzică. În prezent această problemă e pe cale de a fi rezolvată.

— În privința locului vacant de profesor de matematică chestiunea a fost rezolvată, concretizează directoarea Gimnaziului din Boian, doamna Svetlana Hauca. Va fi rezolvată și problema profesorului de en-

gleză. Din octombrie în regiune vom avea voluntari din SUA și contăm pe aceea că unul dintre ei va preda engleza la gimnaziul nostru. Problema specialiștilor de limbă engleză la școlile cu predarea în limba română a apărut mai înainte, fiindcă limba de studiu era franceza. Engleza a fost introdusă la cererea părinților și nu întotdeauna ajung cadre. Tinerii care absolvesc Facultatea de limbi străine la Universitate nu au prea mare dorință să lucreze în școală. Zilele acestea ne-am trezit cu un alt loc vacant: ne-a părăsit învățătorul de educație fizică. Pe un tânăr specialist îl poate ține în școală doar un salariu foarte bun, însă, deocamdată, nu există

asemenea posibilități.

Complexul Instructiv-Educativ din Berestea nu o dată s-a confruntat cu lipsa de cadre didactice și întotdeauna s-a contat pe una și aceeași soluție: dacă în sat nu există specialiști, ei sunt aduși din localitățile vecine. Așa a fost și anul trecut, când ucrainiana și informatica au fost predate de tineri pedagogi din alte sate. Potrivit spuselor doamnei Jana Cuciurca, director-adjunct, administrația școlii caută specialiști prin alte localități. „N-a fost nici un caz să rămânem fără profesori, și acum, de asemenea, vom găsi ieșire din situație”, a declarat cu fermitate doamna Jana Cuciurca.

A zecea înălțime a lui Ilie POPESCU

Întorcându-mă într-o bună zi de la Herța la Cernăuți, am urcat în același autobuz cu președintele Societății regionale „Golgota”, domnul Ilie Popescu. Fostul meu profesor universitar mi se destăinuie că vine de la Hreățca, unde s-a înțeles cu doamna primar Emilia Matei să ridice o cruce în memoria persoanelor, duse de regimul totalitar în Siberia, unde li s-au pierdut urmele, dar nu și numele. „Iată, numele lor trebuie să fie incrustate pe o placă de granit întru veșnica lor pomenire”, mi-a spus domnul Ilie Popescu.

De fapt, în curtea Bisericii de la Hreățca există o asemenea cruce. Ea a fost ridicată în anul 1991, în curtea Bisericii din sat cu hramul Sfinții Ar-

lice, pe care ni le-a impus același regim totalitar. Și iată că sub cruce a fost fixată placa de granit cu numele a circa cincizeci de martiri din Hreățca. Cel de



hangheli Mihail și Gavriil, amintindu-ne nu numai de jertfele regimului sovietic, care, potrivit inscripției, nu sunt uitate, dar și de nedreptatea spirituală comisă față de românii de pe aceste meleaguri. Cuvintele de recunoștință românești au fost săpate în piatră cu caractere chiri-

al zecelea semn comemorativ, inaugurat cu contribuția personală a domnului Ilie Popescu, Societății „Golgota”, pe care o conduce, și cu susținerea Consiliului Sătesc (primar Emilia Matei), cu susținerea Școlii (directoare Larisa Miron) și Bisericii din Hreățca (părintele

paroh Constantin Petro), a fost sfințit duminică, 15 septembrie, imediat după sărbătoarea Înălțării Sfintei Cruci, prăznuită aici pe stil nou. Este încă o placă de granit din cartea veșnică a neamului nostru pașnic și răvnitor în credință.

Parastasul a fost oficiat de un sobor de preoți, care slujesc în sfântul altar în satele învecinate, în frunte cu Pavel Dumitru, protopopul raionului Herța. La serviciul divin de pomenire a martirilor neamului, în afara de locuitorii și conducerea instituțiilor din Hreățca, au participat reprezentantul Consulatului General al României la Cernăuți, ministrul consilier Edmond Neagoe, președintele Societății regionale „Golgota”, Ilie Popescu,

are mai mulți martiri, are și mai mulți apărători ai săi în ceruri. „Avem partea noastră de cer, adică poporul român are mulți sfinți, care îl ocrotesc”, a accentuat în adresarea sa către locuitorii satului Hreățca diplomatul Edmond Neagoe, cinstind memoria celor care au fost ridicați de la vatra lor strămoșească și duși să îndure martirajul pe pământuri străine și să se înalțe în credință. „Instaurarea puterii sovietice pe meleagurile noastre poate fi comparată cu un puternic cutremur de pământ”, a sesizat președintele Societății regionale „Golgota”, domnul Ilie Popescu, el fiind unul dintre acei care a cunoscut pâinea neagră a deportărilor. Domnul Ilie Popescu a mulțumit condu-



președintele Societății panucrainene „Golgota”, Vasile Răuț, scriitorul Mircea Lutic, ziariști. În predica sa părintele Pavel Dumitru a accentuat că numele celor înscrși pe această placă de granit sunt nume de martiri, căci credința fierbinte în Dumnezeu a fost unica lor mângâiere în acele locuri străine și reci. Continuând acest gând ceva mai târziu, scriitorul Mircea Lutic a menționat că un popor, care

cerii satului pentru înțelegerea și susținerea inițiativei lui de a fi instaurată și sfințită o asemenea placă comemorativă.

Nobila faptă creștinească a fost apreciată tot creștinește. Președintelui Societății „Golgota”, Ilie Popescu, activiștilor din sat, care au contribuit ca la Hreățca să aibă loc un asemenea eveniment, li s-au înmănat câte o icoană cu chipul Maicii Domnului.



A furat o giacă, iar în ea... zece mii de grivne

Un cernăuțean a furat de la un tânăr de 26 de ani din localitatea Iablunivka, raionul Zastavna, o giacă, în buzunara căreia se aflau circa zece mii de grivne. Surse polițienești informează că incidentul s-a produs în raionul Sadagura al orașului Cernăuți. După discuția cu martorii oculari și cercetarea tuturor împrejurărilor, lucrătorii poliției au demarat unele măsuri operative de căutare și reținere a hoțului. În scurt timp acesta a fost identificat. Poliția a demarat o procedură în baza articolului 185 punct 1 (furt) al Codului Penal al Ucrainei. Pentru comiterea acestei infracțiuni cernăuțeanul în vârstă de 29 de ani riscă să fie privat de libertate pentru o perioadă de trei ani.



Polițistă, sosită la apel și agresată de reclamantă



Judecătoria raională Zastavna a recunoscut-o vinovată pe o locuitoare în vârstă de 43 de ani a centrului raional, care era suspectată de aplicarea unor leziuni corporale ușoare unei polițiște. În comunicatul poliției se menționează că la finele lunii februarie a anului curent inculpata a telefonat la linia specială „102” și s-a plâns de violență din partea soțului. Când oamenii legii au sosit la fața locului, femeia se comporta agresiv, nu reacționa la avertismente și încerca să le aplice leziuni corporale lucrătorilor poliției și propriului soț. Mai apoi, aflându-se în mașina de serviciu a poliției, femeia a continuat să se exprime cu cuvinte necenzurate la adresa oamenilor legii și a lovit-o cu piciorul pe o polițistă. Pentru fapta comisă femeia a fost condamnată la un an de închisoare. În același timp, ea a fost eliberată de ispășirea pedepsei dacă în decurs de un an nu va săvârși noi infracțiuni.

Grav accident în raza localității Valea Cosminului

În dimineața zilei de 16 septembrie, pe autostrada „Cernăuți-Tereblecea” s-a produs un grav accident, în care s-au ciocnit un „Mercedes Sprinter” și o mașină „Toyota”. În urma impactului, microbuzul s-a răsturnat, iar „Toyota” a fost aruncată de cealaltă parte. Salvatorii au fost nevoiți să folosească utilaje speciale pentru a-l debloca pe șoferul mașinii. Acesta a fost scos și predat oamenilor în halate albe. Surse polițienești afirmă că accidentul a fost provocat de șoferul „Toyotei”, care a ieșit pe contrasens și a admis ciocnirea cu microbuzul, care se deplasa în întâmpinare.



Bărbat traumatizat mortal în timp ce-și repara mașina



Un bărbat în vârstă de 45 de ani a murit după ce camionul pe care-l repara s-a prăbușit peste el. Tragică întâmplare s-a produs pe data de 15 septembrie, pe strada Spaska din centrul regional. Potrivit unor surse ale poliției, bărbatul efectua lucrări de reparație la camionul GAZ-53 fără să se echipeze și să se asigure de propria securitate. La un moment dat, utilajul care ținea mașina a cedat, iar camionul a căzut peste el. Din nefericire, traumele pe care le-a suferit bărbatul s-au dovedit a fi incompatibile cu viața. Acesta a decedat pe loc. Corpul neînsuflit a fost transportat pentru efectuarea expertizei medico-legale.

Grăniceri, care favorizau contrabanda cu țigări, au fost reținuți

Colaboratorii Biroului Național de Investigații i-au reținut pe doi grăniceri, care favorizau sistematic la trecerea țigărilor de contrabandă în România. Anchetatorii și lucrătorii operativi ai Direcției teritoriale i-au reținut pe șeful unui pichet al Serviciului de grăniceri în regiunea Cernăuți și pe adjunctul acestuia exact în momentul când aceștia își primeau recompensa pentru „munca înfăptuită”.

Potrivit unei informații prealabile, cei doi au elaborat un mecanism fix pentru primirea mitei în schimbul favorizării trecerii nelegale a mărfurilor de contrabandă de cealaltă parte a Frontierei de stat.

Grănicerii au fost reținuți exact în momentul când primeau suma de 1.500 de euro. În caz dacă vina celor doi va fi dovedită în proces, ei riscă să stea în închisoare de



la cinci până la zece ani. În plus, ei vor fi privați de dreptul de a mai ocupa funcția în organele Serviciului de stat pentru paza frontierei.

Amatorul de biciclete a fost reținut



Poliția l-a reținut pe un hoț de biciclete în serie. Până la momentul reținerii suma daunelor cauzate de acesta a constituit mai mult de 15 mii grivne. Cercetând cazurile de furt pe teritoriul centrului raional Noua Suliță, polițiștii au stat de vorbă cu potențialii martori și au studiat înregistrările de pe camerele de supraveghere disponibile. În scurt timp hoțul a fost identificat și reținut. Acesta s-a dovedit a fi un locuitor al satului Dinăuți în vârstă de 59 de ani. Polițiștii au constatat că, începând din vara acestui an, bărbatul „s-a specializat” pe furtul de biciclete de fabricație străină pentru dame. Bărbatul le transporta acasă cu propria mașină, iar apoi, când apărea vreun client, le vindea la un preț mai redus. În timpul reținerii infractorul și-a recunoscut vina. Polițiștii verifică posibila sa complicitate la alte cazuri de furt pe teritoriul raionului Noua Suliță. Pentru faptele săvârșite omul va răspunde în fața legii. Cercetările continuă.

O nouă tentativă de mituire a polițiștilor

Zilele trecute, în localitatea Hrușăuți, raionul Hliboca, un șofer a fost tras pe dreapta de patrulă poliției pentru încălcarea regulilor de circulație rutieră. Bărbatul se deplasa la volan pe timp de noapte fără iluminare. În timpul discuției cu șoferul polițiștii au observat semne ale stării de ebrietate. Bărbatul, însă, nu a recunoscut că a consumat alcool și, pentru a evita responsabilitatea, le-a propus patrulărilor o recompensă în sumă de o sută de euro. Bărbatul a fost reținut. La fața locului a fost chemat un grup operativ de anchetă de la SR de poliție Hliboca.



Un explorator temerar al „ARHIPELAGULUI CELAN”

Cu ani în urmă luam cunoștință de o monografie neobișnuită ca tematică și volum – „Poetica dialogului. Creația lui Paul Celan ca intertext” a eruditului specialist în știința literaturii, germanist și traducător Petro Ryhlo și apărută în anul 2005 („Ruta”, Cernăuți, 584 pag.). Înainte de aceasta, cu aproape două decenii în urmă, publicam în „Zorile Bucovinei” un articol despre Paul Celan în care mă grăbeam să fac unele aprecieri foarte superficiale privind traducerile domnului Petro Ryhlo din acest poet cernăuțean de limbă germană, absolut necunoscut cititorilor nordbucovineni până la 1991. Acum, după o lectură mai pe îndelete a acestei monografii ieșite din comun, regret mult acea pripeală a mea, deoarece grație osârdiei și meticulozității savantului am redescoperit pe Celan (de fapt, abia am început să-l înțeleg!), rezonanța polifonică a liricii poetului, prezența, în textele lui, a ecourilor altor texte ce i-au servit drept impulsuri și catalizatori.

„Poetica dialogului...” nu numai că reconstituie geneza estetică a acestei lirici, dar ne demonstrează și confruntarea fără compromis cu epoca sa, eșecul idealurilor umaniste și deprecierea valorilor morale care au culminat cu îngrozitoarea catastrofă a Holocaustului. De asemenea, grație autorului „Poeticii dialogului...” am reușit să realizez bucata literară „larba ochilor tăi...” despre un segment din perioada cernăuțeană a lui Paul Celan, apărută în volumul meu de proză „De ce ne iubesc femeile”.

Firește, într-un articol de ziar este imposibil de enumerat și de expus fie și rezumativ, lapidar, multitudinea aspectelor evidențiate de savant în respectiva monografie, care-i un studiu enorm, la elaborarea căruia s-a depus o muncă enormă. Monografia e structurată pe trei capitole. Mai amplu e cel consacrat lui Paul Celan în contextul literaturii germane. După cum arătam mai sus, întreaga-i operă (cu excepția câtorva poeme realizate în grai eminescian) Paul Celan

și le-a scris în limba lui Goethe și Heine. El însuși se declara „un biet poet de limbă teutonă”. În cel de al doilea capitol, intitulat „Creația lui Paul Celan în contextul intercultural”, Petro Ryhlo tratează discursul intercultural celanian ca dialog cu „alții”: P. Celan și literaturile franceză, rusă, anglo-americană, P. Celan și contextul evreiesc...

Mi se pare cu totul justificat interesul nostru sporit mai ales pentru cel de al doilea subcapitol din capitolul III: „Meridianul românesc”. De aceea vom și zăbovi mai mult anume asupra lui. Aici găsim informații despre perioada copilăriei, adolescenței și tinereții lui Paul Antschel, toate petrecute la Cernăuți. Apropos, „Celan” e un pseudonim obținut de poet, care a fost un maestru al calambururilor, prin anagramă, adică prin schimbarea ordinii silabelor din numele de familie „Antschel”: Tsche-lan, Celan. În particular, trebuie să relevăm opinia lui Petro Ryhlo despre aceea că „între importanții factori interculturali care au marcat

sensibil concepția despre lume/viață și reperele estetice ale lui Paul Celan, în mod special în etapele timpurii ale formării sale ca poet, urmează să numim, în primul rând, limba și literatura română”. Tot aici exegetul bucovinean observă că timp îndelungat celanologii occidentali neglijau acest factor ori voiau să creeze impresia că el în general nu există. „Însă pe atunci (în 1938-1947, dar mai cu seamă în 1944-1947) ea (cultura română – n. n.) constituia un element vital pe care nu e atât de simplu să-l „excluzi” ori, vorba ceea, să-l „filtrezi”.

Pentru a fi mai convingător savantul apelează la



opinia poetului român Ion Caraion. Petro Ryhlo: „Asupra subestimării interferenței lui Celan cu valorile culturii române ne avertizează și Ion Caraion, prietenul său din perioada bucureșteană, care scrie că până și analiza, comentariul cel mai subtil privitor la creația lui Paul Celan nu sunt ferite de riscul de a omite anumite nuanțe, de a trata textele superficial, sau chiar de a propune interpretări false, dacă critica occidentală nu va ține cont de teoriile și sistemele corelațiilor liricii românești din anii interbelici”. „Celan a crescut din această lirie ce ne atestă numeroase afinități cu creația lui”, relevă Petro Ryhlo reluând o afirmație a lui Ion Caraion. Cu această ocazie el amintește și de alt prieten foarte apropiat al lui Celan din perioada bucureșteană, poetul Petre Solomon, din cartea căruia „Paul Celan. Dimensiunea românească” (București, „Kriterion”, 1987) cităm următoarele: „Textele românești ale lui Celan ar putea fi asemuite cu un meteorit căzut în peisajul liricii noastre nu chiar din senin și nici cu totul pe neașteptate: un meteorit rupt dintr-o cometă poetică aflată la un moment dat pe o traiectorie vizibilă doar în spațiul cuprins între latitudinea nordică de 44 grade și longitudinea estică de 46 grade, de unde pornise, prin 1945”. Și o concluzie fără drept de apel a lui Petre Solomon: „Celan rămâne Celan până și în românește”. Suntem dator să precizăm că pe lângă întreaga-i operă scrisă în germană, poetul are 8 poeme (unul neterminat) în versuri și 9 poeme în proză, scrise în limba română și care sunt aproape

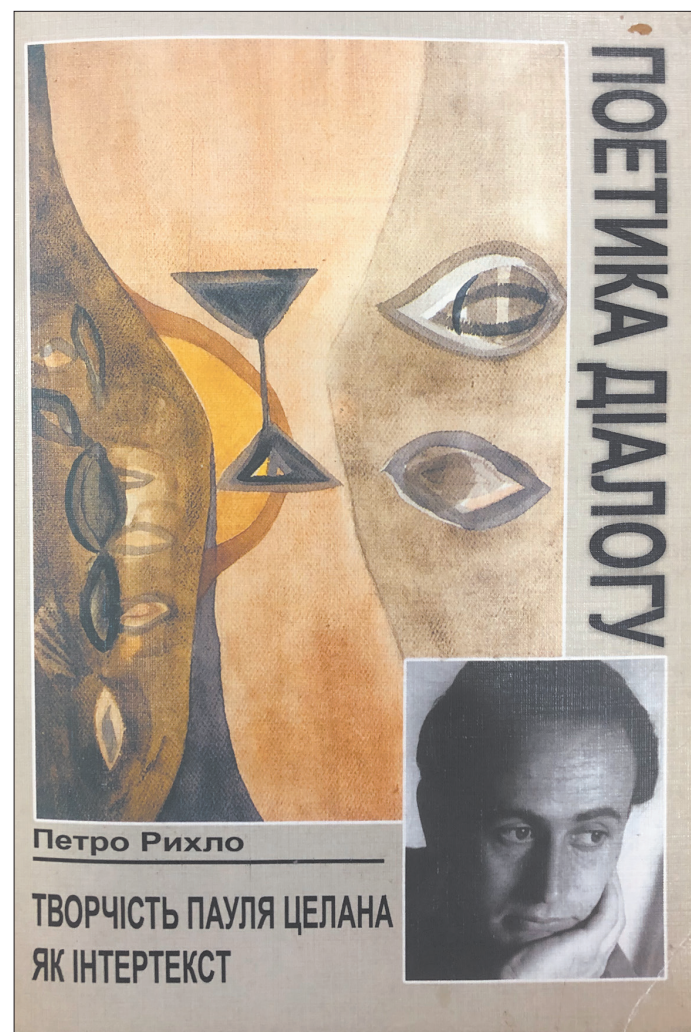
necunoscute sau poate neglijate de criticii și istoricii literari occidentali.

Pe parcursul celor peste 580 de pagini ale monografiei autorul reușește să ne convingă cu lux de amănunte, idei și concluzii bine argumentate că această capacitate miraculoasă a poetului de a absorbi impulsurile și fluiziile culturii universale a imprimat creației sale amplitudinea corelațiilor interculturale care prin proporția ei, conchide specialistul notoriu în știința literaturii și germanistul Petro Ryhlo, „n-are egal în lirica europeană din secolul XX” (pag. 545).

Consemnăm aici, pe bază de documente aflate în Arhiva Regională de Stat, că după război, din toamna anului 1944 până în mai 1945 P. Antschel-Celan s-a aflat la Cernăuți și era angajat în statele versiunii românești a ziarului de limbă ucraineană „Radianska Bukovyna” („Bucovina Sovietică”, predecesoarea „Zorilor Bucovinei” de astăzi). Publicația insera și traduceri din scriitorii ruși și ucraineni, inclusiv din prozatorul local V. Bableak, făcute impecabil de P. Antschel și de colegii săi.

Numeroase aspecte din viața și creația poetului rămân până în zilele noastre o adevărată enigmă nedescifrată, așa cum e, de altfel, și destăinuirea-i misterioasă „Arhipelagul meu va rămâne nedescoperit”. În ceea ce privește opera literară, „Arhipelagul Celan” nu numai că a fost descoperit, dar și explorat cu mult sârg și har de Petro Ryhlo, care, totodată, e și tălmăcitorul lui Paul Celan în limba ucraineană.

Grigore CRIGAN



„Ruta Roșie” – floarea muzicii ucrainene

În perioada 17-22 septembrie Cernăuți trăiește sub acordurile Festivalului muzical „Ruta Roșie” – sărbătoarea muzicii ucrainene, ajuns la cea de a treizecilea ediție. Această istorie muzicală de trei decenii tot la Cernăuți a început, în anul 1989, în orașul unde s-a născut legendarul cântec „Ruta Roșie” de Volodymyr Ivasiuk.

Prima ediție a festivalului a fost prevestitoare a independenței Ucrainei.

La ediția jubiliară a „Rutei Roșii” participă interpreți în diferite genuri muzicale din toate regiunile țării – în total 950 de artiști. Reprezentanța UE în Ucraina, parteneră a festivalului, afirmă că „Ruta Roșie” este locul unde se adună întreaga Ucraină muzicală. Chiar de la bun început acest eveniment a devenit semnificativ, căci interpreții care s-au afirmat pe scena lui au devenit adevărate vedete ale muzicii ucrainene.



Barbara BRYLSKA sosește la Cernăuți



În octombrie, la Cernăuți se va desfășura Festivalul internațional de film „Bucovina”. Oaspetele de onoare al festivalului va fi vestita artistă de teatru și film din Polonia, Barbara Brylska. La 19 octombrie, în cadrul acestei acțiuni, se prevede o întâlnire cu legendara artistă în incinta Clubului de cinema „RED”. Barbara Brylska este cunoscută în întregul spațiu postsovietic datorită filmului regizorului Eldar Reazanov „Ironia sorții sau Să-ți fie baia de bine!”, unde ea s-a produs în rolul eroinei princi-

pale, Nadea Șeveliova. Pentru acest rol i s-a decernat Premiul de stat al RSSU (1977). Din anul 2009 Barbara Brylska este membră a juriului show-ului televizat la Postul de televiziune „Ucraina” „Vedeta din popor”.

Barbara Brylska s-a născut la 5 iunie 1941 într-un orașel în apropiere de Lodz. A absolvit Școala teatrală superioară din Lodz și Școala superioară de teatru, cinema și televiziune din Varșovia. La Cernăuți ea vine după un an tragic în viața ei: în 2018 i-a murit mama (la al 99-lea an al vieții), iar durerea în urma acestei pierderi o simte și acum.

Cărți din București pentru Gimnaziul românesc din capitala Bucovinei

Locuitorii orașului București sunt invitați să doneze cărți de orice gen – beletristică, manuale, culegeri școlare, cărți de colorat etc. – la cele două Puncte de Informare și Asistență și la cele două sedii ale Magazinului SocialXChange din Sectorul 6.

Toate cărțile donate vor fi dăruite elevilor Gimnaziului nr. 6 „Alexandru cel Bun” din Cernăuți.

Inițiativa vine în completarea proiectului de amenajare a Cabinetului de limba și literatura română din cadrul acestei unități de învățământ, proiect susținut financiar de Primăria Sectorului 6, cu sprijinul Asociației Liber la Educa-

ție, Cultură și Sport. Copiii vor beneficia în acest modern cabinet de o serie de dotări precum: TV, laptopuri, o tablă multimedia cu proiector, bănci și scaune noi, un dulap pentru cărți și o tablă școlară de scris cu creta.

„Mă bucur că le putem fi alături românilor din jurul României, prin amenajarea Cabinetului de limba și literatura română, așa că în următoarele două săptămâni îi invit pe toți membrii comunității noastre să doneze cărți. Eu am făcut-o deja și sper să strângem un număr cât mai mare de volume de care să beneficieze școlarii”, a spus primarul Gabriel Mutu.



Rock cu colorit moldovenesc de la „Zdob și Zdub”



„Zdob și Zdub” este o formație de rock alternativ, înființată în anul 1994 de un grup de amici din orașul Strășeni. Ea combină mai multe stiluri muzicale, prin aceasta câștigându-și faima în lumea muzicală din spațiul postunional. Vara aceasta formația „Zdob și Zdub” a avut un turneu prin mai multe orașe însemnate din Rusia. Ea a reprezentat Republica Moldova la concursul muzical Eurovision 2005, unde s-a clasat pe locul 6.

Conducătorul Formației „Zdob și Zdub”, Roman Iagupov, a recunoscut într-un interviu: „Ucraina ne-a fost și ne este simpatcă. Suntem doar vecini. Ne place să evoluăm la Kiev, în alte orașe din Ucraina. Oamenii sunt foarte primitivi, iar țara este interesantă prin folclorul ei. Am privit filmul lui Serghei Paradjanov „Umbrele strămoșilor uitați” și visăm la o expediție în munții Carpați.

Pagină realizată
de Vasile CARLAȘCIUC

Un frumos basm muzical din România pentru cernăuțeni

La 15 septembrie, pe scena Teatrului Muzical-Dramatic regional „O. Kobyleanska” din Cernăuți a avut loc premiera spectacolului după piesa poetului româno-francez, Matei Vișniec, „Omul de zăpadă care voia să întâlnească soarele” (traducere în ucraineană de Nicolae Costaș).



Matei Vișniec (născut în 1956 la Rădăuți) este un vestit poet, dramaturg și prozaic, care în momentul de față locuiește în Franța și, datorită scrierilor sale în franceză, a căpătat un renume mondial. Piesa a fost aleasă de regizorul Radu Ghilas din Iași, la cererea trupei din Cernăuți, cu care a și pus-o în scenă. La montarea spectacolului

și-a adus contribuția și scenograful Sebastian Rațiu (din Suceava). În interviul acordat în exclusivitate pentru „Libertatea Cuvântului” regizorul Radu Ghilas a menționat:

– Am fost solicitați de directorul Teatrului din Cernăuți să montăm o poveste de iarnă. Și atunci ne-am gândit că dacă vine un regizor din România să monteze un spectacol la Cernăuți, atunci această poveste trebuie să fie a unui autor român. Știam piesa scrisă de Matei Vișniec și am considerat-o binevenită, cu atât mai mult că dumnealui provine tot din acest spațiu bucovinean. Matei Vișniec a venit din Franța la Rădăuți și cu ocazia acestui spectacol ne-a vizitat. Mesajul poveștii constă în aceea că câtă căldură reușește să aducă în sufletele oamenilor acest om de zăpadă, acest om de gheață.

– Matei Vișniec este un autor dramatic, piesele căruia sunt montate pe scenele lumii, continuă domnul Radu Ghilas. În Ucraina au fost montate și alte piese de ale lui. Premiera spectacolului „Omul de zăpadă care voia să întâlnească soarele” are loc la Cernăuți. Este prima poveste scrisă de acest autor. Este o poveste pentru toate vârstele. În calitate de regizor mă



întâlnesc pentru prima dată cu trupa de la Cernăuți. E o trupă interesantă, are un mare potențial artistic și, spre deosebire de teatrele românești, aici majoritatea teatrelor sunt muzical-dramatice. Aceasta înseamnă că au un compozitor, au un dirijor, un om care se ocupă de vocile actorilor, un coregraf. Aceasta m-a bucurat foarte mult, fiindcă pentru prima dată am lucrat cu asemenea specialiști angajați la teatru.

După spectacol, scenograful român Radu Ghilas a notat în contul său de pe Facebook: „O energie fabuloasă, plină de magie, creată din cuvânt, culoare și sunet, a așezat o mare bucurie în inimile copiilor din

Cernăuți și a tuturor celor care au fost prezenți duminică, 15 septembrie, la premiera spectacolului „Omul de zăpadă care voia să întâlnească soarele”, prima piesă de Matei Vișniec montată la Teatrul Dramatic „Olga Kobyleanska” din Cernăuți, Ucraina, în regia lui Radu Ghilas, cu o scenografie semnată de Sebastian Rațiu. Aplauzele multiplică, precum și sutele de flori primite de actori la finalul spectacolului, stau mărturie a unei premiere de excepție”.

Omul de zăpadă, care află că moartea i se va trage de la apariția Soarelui, pomește în întâmpinarea lui. Este motivul filozofic al jertfirii de sine în numele viitorului.

„Muzica îmi luminează viața”

„Fetele din Bucovina” este denumirea Ansamblului vocal care activează pe lângă Societatea „Mihai Eminescu”. Este tinerețea trăită și menținută în cântec. În curând acest colectiv artistic de amatori va marca, în cadrul unei serii de creație, 20 de ani de la înființare. Să răsfoim paginile lui de formare împreună cu dirigoarea Luminița DEMIANIC.



– La început a fost Corul „Dragoș Vodă”, apoi au apărut „Fetele din Bucovina”, ele fiind totodată și membre ale acestui cor mixt. Cum v-ați alăturat Dumneavoastră, doamnă Luminița, la coriștii Societății?

– Dacă ți-neți minte, la Societate a funcționat o perioadă scurtă de timp și o orches-

tră de instrumente populare condusă de Dumitru Ignat. Eram vioristă în cadrul acestei orchestre. Iar când orchestra s-a desființat, m-am alăturat la coriști, căci mi-a plăcut evoluarea lor chiar de la bun început.

– Dar de unde pornește calea în muzică a Luminiței Demianic?

– Din satul natal – Mogoșești. Mama mea, Maria Pavel, a deschis în sat Școala

de muzică pentru copii și eu am studiat acolo, timp de șapte ani, vioara. Apoi am urmat Liceul de arte „I. Vorobchievici” din Cernăuți și, iată, de 22 de ani sunt profesoară de vioară la Școala de muzică pentru copii din Voloca. Iar din septembrie curent am ore de muzică și la Școala de artă pentru copii din Crasna.

– Pentru voloceni – părinți și copii – vioara este un cult...

– E adevărat, locuitorii din Voloca au o dragoste aparte pentru vioară. De altfel, vioara este considerată regina muzicii. Voloca este un sat unde tradițiile populare și muzica sunt în mare cinste. An de an particip la selectarea doritorilor de a se înscrie la Școala de muzică și am constatat că aproape toți copiii au auz muzical fin, într-un cuvânt – Voloca are talente. Important este că părinții doresc ca odraslele lor să învețe muzica, să poată cânta la instrumente muzicale.

Acum plata pentru învățământ este mare. Unii copii din Voloca frecventează școlile de muzică din oraș și părinții lor sunt nevoiți să plătească pentru învățământ până la o mie de grivne pe lună. Școala de muzică din Voloca este finanțată din bugetul Comunității Teritoriale Unite, iar părinții plătesc doar zece la sută din taxă. Nici pentru comunitate nu este un lucru ușor, însă primarul poartă grija culturii.

– Păstrându-ne cultura, ne păstrăm și identitatea națională...

– Este un mesaj care reiese și din repertoriul Ansamblului „Fetele din Bucovina”, din repertoriul Corului „Dragoș Vodă”. În mare parte el este alcătuit din cântece patriotice. Ele sunt primite cu inima deschisă de spectatorii noștri din ambele părți ale frontierei: aici, în regiunea Cernăuți, și în România. Ceva deosebit vom prezenta în cadrul serii de creație, consacrate jubileului de 20 de ani. Este vârsta tinereții și noi păstrăm această tinerețe în cântec.



Ne adunăm la repetiție în amiaza fiecărei duminici. Ne prezentăm, ca oameni profund credincioși, în fața altarului cântecului. Pline de ardore tinerească ne sunt nu numai cântecele. Căutăm tineri care ar putea „întineri” și ansamblul nostru, și Corul „Dragoș Vodă”. Oricum, doritori se vor găsi, căci cântecul niciodată n-a rămas orfan. În ceea ce mă privește pe mine ca specialist, pot spune că muzica îmi luminează viața...

Pagină realizată de Vasile CARLAȘCIUC

Bogatârul din Cernăuți, printre cei mai puternici oameni din Ucraina

În orașul Dnipro a avut loc cel mai prestigios turneu de Strongman din Ucraina. 12 sportivi au concurat pentru cucerirea titlului „Cel mai puternic om din Ucraina”. Oleksandr Kocerghin din Cernăuți a cucerit locul trei, acumulând 58 de puncte. Pe primul loc s-a clasat Oleksii Novikov din Kiev (65,5 puncte), iar pe locul doi – Pavlo Kordiaka din Lviv (63,5 puncte). „Sunt mulțumit de această performanță... Aceasta este o competiție și cineva are rezultate mai bune, iar alții ceva mai slabe. Mă aflu într-o formă bună și am avut o evoluție pe măsură”, a spus bogatârul bucovinean, Oleksandr Kocerghin. Reamintim că, în august a.c. Oleksandr Kocerghin, a devenit vicecampion mondial la Strongman. De asemenea, el visează să participe în SUA la Arnold Strongman Classic.



Campionatul regiunii Cernăuți la fotbal 2019

Etapa a XIV-a. Rezultate Liga I

FC Ceahor – FC Dovbuș – 0:1
FC Fazenda – FC Toporăuți – 1:4
FC Volcineții Vechi – FC Tereblecea – 1:2
FC TOM.studio – FC Hliboca (meci amânat)
FC Molodia – FC Stănești – 1:2

Liga a II-a

FC Energhia – FC Ciudei – 2:1
FC Camenca – FC Cerepcăuți – 2:0
FC Corovia – FC Maghiștral – 0:3
FC Hliboca (2) – FC Lucovița – 3:2
FC Porubne – FC Tisăuți – 1:3



Seria de înfrângeri pentru CF Bucovina continuă



FC Bucovina a cedat din nou în fața celor de la FC Veres cu 0:2. Meciul din cadrul etapei a IX-a a Ligii a II-a (grupa A) a avut loc pe terenul celor de la FC Veres din orașul Rivne. Gazdele au deschis scorul în minutul 12 al primei reprize, în urma unui penalty. Spre sfârșitul primei reprize, Veres reușește al doilea gol. Ca urmare a acestui

rezultat, echipa cernăuțeană de fotbal continuă să rămână pe ultimul loc în clasamentul Ligii a II-a.

Noul antrenor al FC Bucovina, Stepan Makoviiciuk, spune că este nedumerit de rezultatele slabe ale echipei pe care o antrenează. „Nu înțeleg de ce se întâmplă astfel. De fiecare dată primim gol în primele zece mi-

nute ale meciului, în special din penalty. Jucătorii nu au ascultat de sfatul meu de a juca echilibrat în prima repriză. Am luptat să învingem. În consecință, am pierdut. Lupta continuă”, a spus după meci antrenorul echipei FC Bucovina, Stepan Makoviiciuk. Miercuri, 18 septembrie, FC Bucovina a dispus de FC Ciaika (Petrovylivsk Borșciaghivka).

S-au stabilit echipele calificate în semifinalele Ligii Campionilor regiunii Cernăuți la fotbal

Au fost disputate meciurile retur ale sferturilor de finală ale Ligii campionilor regiunii Cernăuți la fotbal. FC Voloca s-a impus categoric în fața FC Mahala cu 6:1, iar FC Ceahor a învins echipa FC Tereblecea cu 3:2. Cu toate acestea, FC Tereblecea se califică în semifinala competiției, grație rezultatului din tur când s-a impus în fața ceahorenilor cu 3:1. Așadar, echipele calificate în semifinalele Ligii Campionilor regiunii Cernăuți la fotbal sunt: FC Voloca, FC TOM.studio, FC Tereblecea și FC Hliboca.



Superliga regiunii Cernăuți la fotbal

Etapa a XIV-a. Rezultate

FC Universytet – FC Șkval – 0:4
FC Nepolocăuți – FC Stănești de Jos (meci amânat)
FC Dnister – FC Mahala – 3:2
FC Noua Suliță (2017) – FC Ra-dent – 0:1
FC Spicul de Aur – FC Voloca – 0:3

De menționat că FC Voloca rămâne în continuare lider în clasamentul general al competiției, cu 32 de puncte acumulate. Pe locul doi se situează FC Nepolocăuți, cu 28 de puncte, iar pe locul trei – FC Șkval, tot cu 28 de puncte.



Vocea îngerilor păzitori ai Milei

De câteva zile încoace femeia purta un dzbucium neînțeles în suflet. Nu-și putea explica ce se întâmplă, dar simțea că o paște o primejdie strașnică. Seara, înainte de somn, făcea rugăciunea în care îl ruga pe Bunul Dumnezeu să-i alunge acele bănueli apăsătoare.

În acea noapte Mila nu a închis nici un ochi. De cu seară a adormit buștean după o zi grozav de obositoare la serviciu. Avu un vis ciudat. S-a trezit dimineața și nu-și găsea locul. Încerca să descifreze visul. O neliniște neînțe-

oada de basm și dulceată și cea plină de durere și suferință. Și-a revenit cu greu după vreo două luni de ședere prin spital. Și-a revenit fizic, dar nu și sufletește. Zile și nopți în șir a tot plâns, întrebându-l pe Bunul Dumnezeu pentru

Atât a dovedit să strige. Simțea cum picioarele i se înmoaie și mâinile nu o mai ascultă. S-a așezat pe o bancă pentru a-și reveni. A avut nevoie de câteva minute pentru a lua o hotărâre. S-a ridicat brusc și a luat-o la fugă spre spitalul, care se afla la vreo două sute de metri distanță de casa ei. A bătut cu înfrigurare la ușa secției de primire. I-a deschis asistenta de serviciu. Mila trecu grăbită pragul. Cu vocea tremurând de frig a încercat să-i explice femeii de serviciu situația în câteva cuvinte. Aceasta se uita nedumerită la musafira nocturnă. Mai întâi i s-a părut că este un om al străzii. Halatul larg, care-și pierduse culoarea inițială, atârna parcă pe cor-



leasă îi tulbura toată făptura. Îl aștepta pe Fănel al ei, care trebuia să revină dintr-o deplasare de la Kiev.

Cei doi erau căsătoriți de vreo zece ani. După absolvirea facultății, s-au stabilit cu traiul la Cernăuți. Au stat un timp prin chirie, iar peste câțiva ani și-au cumpărat un apartament în oraș. Ștefan a petrecut mai mulți ani la muncă în Italia. Periodic i-a fost alături și Mila și aceasta până a venit pe lume fetița. După ce a revenit acasă, Fănel și-a împropătat puțin cunoștințele de programator și s-a angajat într-o firmă de prestare a serviciilor. Câștiga destul de bine, ceea ce-i permitea Milei să stea acasă și să aibă grijă de fiică. Dar, după ce a dat-o la școală femeia a decis că e timpul să iasă și ea în lume. Îmbrățișase profesia de pedagog și direcția școlii, unde învăța Veronica, fiica ei, a luat-o cu brațele deschise, deoarece nu ajungeau cadre pentru ciclul primar.

Fănel a sosit dis-de-dimineață cu trenul din capitală. Și-a sunat, ca de obicei, consoarta, să-i spună că totul e în regulă, a trecut în fugă pe acasă și a plecat la serviciu. Era o zi semnificativă în familie – odorașul lor împlinea opt ani. Cu această ocazie Fănel sosi mai devreme din deplasare. Seara aveau să plece la țară, la bunicii, pentru a se bucura împreună de aniversarea fetiței. Dar, în loc de veselie și voie bună în casa bunicilor, peste sat s-a revărsat în acea după amiază de septembrie, aidoma unui plânset amar, dangătul de clopote. Neatenția unui șofer, care consumase alcool, a provocat acea fatală ciocnire...

Mila s-a trezit într-un salon de spital. Ambele picioare îi erau fracturate, deși în mașină a stat pe banca din spate. Oamenii în halate albe au încercat s-o consoleze fără să-i spună adevărul. Numai ea a rămas printre supraviețuitori în urma tragicului accident. Acela zi neagră i-a împărțit viața în două – peri-

ce i-a trimis această suferință. După ce a revenit acasă nu s-a mai dus la școală. Acolo toate îi aminteau de Veronica. Pereții propriei case deveniseră pentru ea o adevărată închisoare. Dar nu avea încotro. Trebuia să trăiască. Nu mai era Mila cea veselă de dinainte. În scurt timp a devenit de nerecunoscut. Nu au ajutat-o nici insistențele colegilor, nici cele ale rudelor. La ai săi 30 de ani femeia arăta ca de 50. O vreme oarecare și-a înecat amarul în pahar, dar și-a dat seama la timp că o duce la gârlă. Îi visa adeseori pe Ștefan al ei și pe Veronica. I se arătau în vis ca niște îngeri, care o mângăiau și-i spuneau că totul va fi bine. Ce bine poate să mai fie? – se gândea femeia în sine și ochii i se umpleau iarăși de lacrimi.

Trecură cinci ani de la acea strașnică întâmplare. Într-una din nopți Mila s-a trezit udă leocă după un vis ciudat, în care cei doi îngeri îi spuneau neîncetat:

– Leși afară, nu lăsa un suflet nevinovat să moară.

Femeia se trezea și adormea din nou. Visul se repeta. Era început de februarie. Afară sufla un vânt cumplit. După mai multe împotriviri, Mila s-a supus. Și-a aruncat în mare grabă halatul pe umeri și a ieșit afară. Nu departe de blocul în care locuia se aflau containerele pentru gunoi. De lângă ele femeia a auzit un scâncet nedelesuit. Nu a înțeles din start ce se întâmplă. A crezut mai întâi că sunt niște căței sau niște motănași numai ce veniți pe lume și aruncați la voia întâmplării. Scâncetul s-a repetat. Un fior de groază a cuprins-o. Adunându-și ultimele puteri s-a îndreptat cu pași repezi în direcția containerelor. În spatele lor a dat de un pachet de polietilenă. Când l-a ridicat de jos, femeia s-a îngrozit: în câteva zdrențe murdare era învelit un copil nou născut.

– Mamă, ce animale!

pul slăbit al acestei femei doborâte de soartă. Părul despletit, pe care nu a reușit să-l aranjeze, ochii mari și speriați, au pus-o pe gânduri pe asistentă.

– Ce s-a întâmplat? Ce vânt v-a adus pe la ora asta?

– Vă rog mult, chemați un medic! Cât mai rapid.

Aruncându-i o privire întrebătoare, asistenta a dat un telefon la medicul de serviciu. Din pachetul de polietilenă s-a auzit din nou scâncet de copil.

– Ce aveți în pachet? – a întrebat uimită asistenta.

Mila a desfăcut zdrențele în care era înfășurat copilul și i l-a întins.

– Dumnezeu, de unde l-ai luat? – a strigat îngrozită femeia. E al tău?

– L-am găsit în stradă, aproape de casa mea, a spus cu un glas abia auzit Ludmila. Cred că are nevoie de îngrijiri. Afară e un frig cumplit.

În câteva clipe, în secția de primire a intrat medicul de serviciu. Fără să pună multe întrebări, a examinat fugitiv copilul și a plecat grăbit în secția de reanimare.

– Doamne, fă așa ca acest copil să nevinovat să trăiască, s-a rugat parcă în sine ei Mila.

Apoi, adresându-se surorii medicale, și-a cerut voie să viziteze copilul a doua zi. Asistenta nu o mai auzea. Făcea legătura cu alți medici. Mila a ieșit grăbită din spital. Involuntar ochii i s-au umplut de lacrimi. În memorie i-au reînviat cele mai minunate clipe trăite împreună cu Fănel, nașterea mult iubitei sale fiice, primii ei pași și ochii fericiți ai soțului. Vântul îi smulgea cu cruzime halatul, iar memoria o întorcea fără milă iar și iar în acele zile când nu avea puteri să trăiască. Doar acel glas lăuntric, glasul îngerilor din vis îi șoptea: „Fii tare. Totul va fi bine”.

Dumitru VERBIȚCHI
(Va urma)



☺ ☺ ☺

Două bătrânele se deplasau cu autobuzul spre oraș. Din vorbă-n vorbă au început să discute despre drumuri.

– Nu mai știu dacă o să ajung să văd drumuri bune. Oamenii ăștia din politică nu au habar de ele.
– Ce vorbești? – se miră cealaltă. Acum nu mai avem drumuri chiar atât de rele. Dacă mai anul trecut erau trei găuri una lângă alta în asfalt, apoi acum toate trei s-au unit și s-a făcut una singură.

☺ ☺ ☺

Tânăra nevastă se adresează gingaș soțului:

– Iubitule, diseară vreau să-mi găsești punctul „G”.
– Aha, crezi că sunt atât de prost? Tu îți pierzi lucrurile și mă pui pe mine să ți le caut.

☺ ☺ ☺

Un bărbat își sună prietenul:

– Pe unde îți petreci concediul?
– Sunt la vreo 2500 de kilometri de insulele Canare.
– Waw, ce frumos! Dar unde te afli mai exact?
– Acasă, în câmp, la coasă.

☺ ☺ ☺

Un cuplu privește seara televizorul, iar soțul mută cam des canalele între ciclism și filme porno. La un moment dat soția răbufnește:

– Lasă-l dracului la porno, căci pe bicicletă știi să mergi!

☺ ☺ ☺

Doi vecini mai înaintați în vârstă stau la taifas.

– Măi loane, dar Ileana ta unde-i de n-a ieșit și ea la un pahar de vorbă?
– Acasă, o dor spatele.
– Dar ce-a ridicat?
– Glasul.

☺ ☺ ☺

Feciorul, stabilit de ceva timp la Paris, îl sună pe tatăl său:

– Tată, am o veste bună pentru tine – mă însor cât de curând.
– Bravo, în sfârșit, dar cu cine?
– Cu Vasile.
– Fiule, mă înțeapă inima, te sun când îmi revin. La vreo câteva zile sună feciorul acasă.
– Tată, ce faci, vei veni la nuntă?
– Vin neapărat, fiule, dar spune-mi un lucru ca să știu că mă întreabă și lumea prin sat: voi fi socru mare sau socru mic?



Din durerea sufletului. Lăcomia strică omenia

În săptămânalul „Libertatea Cuvântului” am citit cu mare atenție materialele semnate de doamna Ștefania VITRESCU de la Roșă (Țețina): „Chemarea Domnului” și „Omenia înfrumusețează viața”. Articolele și versurile respective sunt scrise cu adevărat din durerea sufletului.

Acum este perioada de neînțelegere între frați și surori, între părinți și copii, între rude și vecini. În prezent nu există teamă și rușine de părinți, mama nu este stimată, iar unii au pierdut frica față de Bunul Dumnezeu.

Îmi aduc aminte de timpul de cândva,

Ce frumoasă viață mai era.
Cu oameni buni și omenoși
Ce creșteau copii cuminți și frumoși.

Acum timpul s-a schimbat,
Nu mai este omenie,
Neam de neam nu vrea să știe
Se bat și pe viață se urăsc...

Totul s-a schimbat. S-a schimbat timpul și oamenii. S-au schimbat și o parte din slujitorii Domnului. A venit timpul când unii slujitori ai lăcașurilor sfinte se ceartă și nu se văd în ochi între ei. Preoții sunt datori să semene în mijlocul enoriașilor omenia, cinstea, dreptatea, sinceritatea, liniștea sufletească, cultura duhovnicească. Doar atunci se va culege roada credinței adevărate. Prin predici se luptă împotriva momentelor neplăcute: minciuna, înșelăciunea, beția, fărâncicia, brutalitatea...

Andrei COLAC,
veteran al culturii din s.
Costiceni,
raionul Noua Suliță

Doamna Ștefania! Aveți perfectă dreptate, fiindcă este o tematică actuală din viața cotidiană.

„Unde mergi, creștine dragă,

Când e zi de sărbătoare?

Unde ți se-ndreaptă pașii,

Că nu vii la închinare?

Vino, vino, creștine dragă,

Când e zi de sărbătoare,

Vino, vino la-nchinare

Și fruntea-ți apleacă jos

În lăcașul lui Hristos.

Da, s-au schimbat timpurile, s-a schimbat mult și viața omului creștin. Sunt o persoană în vârstă și am trecut prin aceste momente.

Am vizitat mai multe lăcașuri de închinăciune din diferite localități din Herța, Adâncata și Noua Suliță, Mănăstirile Bănceni, Horecea și Stălinești.

Cu părere de rău, nu peste tot ai posibilitatea să primești alinare sufletească adevărată. De ce? Într-o mare măsură lipsește dragos-

tea și bunătatea slujitorului. Pentru enoriași aceasta înseamnă: cinstea, dreptatea, sinceritatea, liniștea, omenia și cultura duhovnicească a fiecărui preot la altarul domnului.

Cândva, oamenii au fost mai sinceri, mai buni la suflet și cu multă credință curată și cinstită în Bunul Dumnezeu. În trecut existau o mulțime de momente grele, dar oamenii se ajutau reciproc. În sat se făceau diferite „clăci”, la care participa tot satul. Dacă se întâmpla vreo nenorocire în familie sau pierdere de animale, toți sătenii acordau păgubașului ajutor material. Cu alte cuvinte, în trecut omenia era mai puternică ca în prezent. Omenia se afla pe primul loc.

În acea perioadă oamenii nu erau lacomi. În popor se spune: „Lăcomia strică omenia”. Așa și este.

Plante de leac

Troscotul

Această plantă anuală erbacee este foarte cunoscută, dar nu toți cunosc proprietățile ei curative.

Troscotul crește pe marginea drumurilor, cărărilor, pe imaș și în câmp – pe orice sol și este rezistent la secetă. Înfloarește în decursul verii până în octombrie, având flori mici albe-verzui sau roz-pale. Planta conține acizi organici, glicozide, zahăr, vitaminele C și K, caroten, siliciu, săruri minerale. De menționat că conținutul de vitamina C în troscot e de 3 ori mai mare decât în lămâie.

Cu toate că troscotul nu e atrăgător, el este folosit ca plantă curativă. Pentru asemenea proprietăți el a fost apreciat încă din timpurile străvechi. În acest scop este întrebuințată partea aeriană a troscotului. Această plantă are proprietăți antidiareice, hemostatice, favorizează pofta de mâncare.

Infuzia de troscot este folosită de suferinzii de ulcer stomacal, de boli ale rinichilor, ficatului, ve-

zicii urinare. Pentru prepararea infuziei sau ceaiului se ia o lingură de plantă uscată, se adaugă 400 ml de apă fiartă. Se consumă ceaiul cald câte 1-2 pahare pe zi.

În caz de gastrită, se consumă medicamente pe bază de troscot. Pe locurile lovite se aplică comprese din infuzie de troscot. În cazurile când bolnavul are pietre la rinichi sau la fiere, se recomandă 10 grame de troscot, 3 grame de sunătoare, 5 grame de frunze de muștel și rostopască. Se adaugă apă fiartă și se infuzează timp de 60 minute. Se consumă câte jumătate de pahar de 3-4 ori pe zi.

În cazurile apariției bătăturilor și crăpăturilor la picioare, se recomandă băi din troscot.

Se recoltează partea aeriană a troscotului în perioada de înflorire. Plantele recoltate se vor zvânta și usca în locuri umbrite. Troscotul uscat poate fi folosit timp de trei ani.

Ion CRILIUC



BĂRBAT – FEMEIE

Ce ești tu pe acest pământ?
Un copac cu frunze-n vânt.
Iar eu? Floare înflorită
Pe câmpia înverzită.

Ce ești tu în lume oare?
Ești o picătură-n mare.
Iar eu? Apa din izvoare,
De viață dătătoare.

Ce ești tu în al tău dor?
Ești o pasăre în zbor,
Iar eu sunt văzduhul care,
Dă puteri la aripioare.

Ce ești tu în univers?
Soare ești!
Ce Pământul încălzești,
Iar eu sunt frumoasa Lună
Ce zâmbește-ntotdeauna.

Tu ești cer, iar eu pământ,
Tu ești zi, eu noapte sunt.
Noi suntem o Galaxie,
Tu – bărbat, iar eu femeie.

Mamei

Ai îmbătrânit, măicuță,
Prin al zilelor trecut,
Ai îmbătrânit de-acuma
Ca romanța de demult.

Pașii tăi nu te mai poartă
Prin ai căilor destin,
Dar rămas-ai lângă poartă
Și aștepți, ca să venim.

Mamă scumpă, mamă bună,
Ești povestea mea de dor,
Ce o cântă frunza verde
Lângă apa de izvor.

Ești a zilelor lumină,
Ești o sărbătoare mare,
Care vine-n bună vreme
Și e așteptată tare.

Darul

Împărțiți pâinica
Ce ați cumpărat-o
Cu acel ce n-are
Și cerșește-n poartă.

El este trimisul
De la Dumnezeu,
Ca să dai puținul
Și avutul tău.

Împărțiți cuvântul
Și-l purtați în lume
Să se înmulțească
Cu cuvinte bune.

Să se-mbogățească
Vorba cea domnească
Strânsă de pe glia
Scumpă românească.

Împărțiți și apa
Din adânc purtată
Ca să răcorească
Gura însetată.

Împărțiți căldura
De la suflet dată,
Ca să încălzească
Inima curată.

Daria APOPII
Raionul Noua Suliță

Nașterea Maicii Domnului sau Sfânta Maria Mică

"Nașterea Ta Născătoare de Dumnezeu bucurie a vestit la toată lumea, că din tine a răsărit Soarele Dreptății, Hristos Dumnezeul nostru. Și dezlegând blestemul a dat binecuvântare, și stricând moartea a dăruit nouă viață veșnică".

La 21 septembrie (stil vechi), creștinii ortodocși sărbătoresc Nașterea Maicii Domnului, cunoscută și drept Sfânta Maria Mică. Sfânta Maria este prima sărbătoare din cursul anului bisericesc, care a început la 1 septembrie și, în același timp, cea mai mare sărbătoare a toamnei. În această zi, credincioșii merg la biserică, de dimineață, pentru a asculta slujba și pentru a se închina la icoana Maicii Domnului.

Fecioara Maria s-a născut într-o familie de creștini, Ioachim și Ana. Părinții ei, deși înaintați în vârstă, s-au rugat cu tărie pentru a avea un copil. Tradiția spune că Îngerul Gavriil i-a vestit că ruga lor a fost ascultată și că Dumnezeu le va da cel mai de preț dar, un prunc, ales al Domnului, pe care au botezat-o Maria.

Născându-se Sfânta Fecioară Maria, tatăl Ei, Sfântul și Dreptul Ioachim, a dus lui Dumnezeu mari daruri la Templul Sfânt din Ierusalim. Atunci s-a binecuvântat el de Arhiereu, de preoți și de tot poporul, fiindcă s-a învrednicit de binecuvântarea lui Dumnezeu. De la Templu venind acasă în Nazaret, dreptul Ioachim a făcut un ospăț mare în casa sa, și toți se veseleau și laudau pe Dumnezeu.

Conform tradițiilor, în ziua de Sfânta

Maria Mică se fac pelerinaje la mănăstiri și se duc la biserică fructe, pâine și lumânări, pentru a fi sfințite.

Tradiții și obiceiuri de Nașterea Maicii Domnului

În ziua Nașterii Maicii Domnului, bărbații nu meșteresc și nu fac treburi în gospodărie, iar femeile nu cos și nu spală rufe. Se spune că rugăciunile adresate Maicii Domnului în această sfântă zi de sărbătoare de către cele care își doresc un copil sunt mai ascultate ca oricând.

În credința populară, sărbătoarea Nașterii Maicii Domnului reprezintă hotarul astronomic dintre vară și toamnă,



momentul în care se dă startul lucrărilor agricole de toamnă și momentul în care noul anotimp începe să intre în drepturi.

Este ziua în care unele păsări precum rândunelele își pregătesc călătoria spre țările calde, iar reptilele se retrag în pământ. Este ziua în care plantele nu mai sunt bune de leac și își pierd puterile tămăduitoare. Este ziua în care vremea începe să se strice, de-

venind capricioasă și mai răcoroasă, cum se întâmplă în fiecare toamnă.

În vii începe culesul strugurilor, se bat nucii pentru a avea rod bogat și în anul viitor, se dă startul târgurilor și iarmaroacelor de toamnă.

Această zi a Nașterii Maicii Domnului trebuie cinstită cu bucurie și ținută de toată lumea. Nu se cade să lucrezi sau să faci treburi gospodărești tocmai în această zi sfântă.

Maxime și cugetări din lumea întreagă

* La sfârșitul fiecărei zile socotește nu ceea ce alții au făcut față de tine, ci ceea ce tu ai făcut față de alții.

(Nicolae Iorga)

* Cele mai înțelepte planuri ne-noronate de succes se numesc nerozii.

(Mihai Eminescu)

* Sufletul nostru nu poate muri, libertatea nu moare niciodată.

(Taras Șevcenko)

* Nu deschide gura decât dacă ești sigur că lucrul pe care-l vei spune este mai frumos decât tăcerea.

(Proverb arab)

* Învățătura, ca aurul, are preț oriunde.

(Epictet)

* Cine-și ascunde greșelile, va săvârși altele.

(Proverb chinez)

* Un succes care nu are urmări, nu înseamnă nimic.

(Voltaire)

* Socotește fiecare zi o viață.

(Lucius A. Seneca)

* Ultimii ani din viață trăiesc din primii.

(Tudor Mușatescu)

* Cine știe să se lingușească, știe și să calomnieze.

(Napoleon Bonaparte)

* De omul bătrân să nu râzi, pentru că și tu ai să ajungi ca el.

(Proverb românesc)

* Prietenul îmi arată ce pot face; dușmanul mă învață ce trebuie să fac.

(Schiller)

* Nu cunoaștem fericirea decât atunci când am pierdut ce am avut odată.

(Plaut)

* Cuvântul este umbra faptei.

(Democrit)

* Pata pe care o lasă o singură minciună nu poate fi ștearsă de o sută de vorbe adevărate.

(Abu S. Balkhi)

* Nu e rușinos să te abați din drum, e rușinos să nu revii la drum.

(Proverb turcesc)

* Înaintea lui Dumnezeu suntem cu toții la fel de înțelepți și de nebuni.

(Albert Einstein)

* Cel mai groaznic lucru este nedreptatea înzestrată cu arme.

(Aristotel)

* Cu penele altuia te poți împodobi, dar nu poți zbura.

(Lucian Blaga)

* Știința este căpitanul, iar practica – soldații.

(Leonardo da Vinci)

* Este mult mai ușor să-i dezvoltăm unui om calitățile, decât să-i înălțăm defecțele.

(Proverb scoțian)

* Omul învățat poartă întotdeauna averea cu el.

(Phaedrus)

* Mare pagubă aduc proștilor cei care îi laudă.

(Democrit)

* Dragostea este oarbă, dar căsătoria îndreaptă acest defect.

(Proverb normand)

Selectate de Octavian VORONCA, pedagog or. Cernăuți



La 21 septembrie (stil vechi), o bună parte dintre ortodocșii din Ucraina prănuiesc Nașterea Maicii Domnului, una dintre cele douăsprezece sărbători împăratești de peste an.

Numele Maria este foarte popular la români și în multe familii, în această zi este marcată ziua numelui: fie a stăpânei casei, fie a uneia dintre fiice...

Cu prilejul acestei mari sărbători, colectivul redacției săptămânalului „Libertatea Cuvântului” adresează sincere felicitări cititoarelor noastre care poartă numele Maria și o au pe Sfânta și Preacurata Fecioară drept ocrotitoare. Vă dorim ca lumina credinței și cea iradiată de nimbul Maicii Domnului să vă lumineze calea vieții, să vă aducă căldură în suflet, armonie și bună înțelegere în familie, să vă îndemne la fapte bune creștinești!



La 21 septembrie va atinge o frumoasă vârstă de aur – 50 de ani – domnul

**Milucă
PĂDURARU**

din Cernăuți, născut în Movila Herței.

Cu prilejul acestui eveniment însemnat în viața domniei sale, jubiliarul primește cele mai sincere felicitări din partea soției Larisa, a fiilor Maxim și Artiom.

Un mesaj aparte pentru fiul drag și scump îi adresează mama Vergina Lupu, împreună cu soțul Toderică. La urările de bine și sănătate se alătură

cumnatul Vasile Apetrașoaie, sora Severina, împreună cu familia sa, finii de cununie Costel și Nadejda Chilaru, Igor și Cristina Nistor, precum și mătușa Maricica împreună cu soțul Fernando din Italia, verișorii Costel și Tamara, celelalte rude și prieteni. Ei îi doresc multă sănătate, să-i meargă cu plinul în toate, să fie înconjurat mereu de dragostea și stima celor apropiați, bucuria vieții să-i dăinuie în inimă, iar bunăstarea și buna înțelegere – în casa lui. Toamnele ce vor urma să fie la fel de bogate pentru el, ca actuala toamnă – cea de aur.

Scumpul nostru!

*Ai ajuns o vârstă de mândrie,
Pentru noi o mare bucurie
Ne ești cel mai scump și drag,
Cu urări noi îți venim în prag.
Pășind pe calea anilor ce vin
Să-ți fie viața fără de suspin,
Noroc să ai și multe bucurii,
De zile grele niciodată să nu știi,
Voie bună, spor în toate,
La mulți ani cu sănătate!*



HOROSCOPO

23-29.09.2019



BERBECUL. Luna Nouă de sâmbătă se perfecționează în casa parteneriatelor din horoscopul tău general, semn că în a doua parte a acestei săptămâni ai putea lega relații importante pe plan profesional. Același eveniment astral își face simțită influența și în plan sentimental, ceea ce te ajută să pui bazele unui nou început cu partenerul de viață. Iată un prilej mai mult decât bun să pui în practică lecțiile referitoare la viața în doi pe care vi le-a oferit soarta până acum.



TAURUL. Același eveniment astral își lasă amprenta în plan profesional asupra relațiilor cu colegii de muncă. Atmosfera dintre voi are un efect mai mare decât îți dai seama asupra nivelului de productivitate de care dai dovadă, ceea ce ar trebui să te convingă să te apropii de tovarășii de la serviciu. Luna nouă se mișcă prin casa iubirii, semn că ar trebui să-ți dedici mai mult timp celor dragi.



GEMENII. Luna Nouă se formează în casa speculațiilor financiare, indicând că cei care își trag (o parte din) venituri din fluctuațiile burselor ar putea avea parte de noroc în această săptămână. Ține cont însă de faptul că te-ar tenta să-ți asumi riscuri foarte mari. Același eveniment astral te îndeamnă la bună înțelegere în familie. În caz contrar, se vor aduna multe lucruri nespuse.



RACUL. În cazul în care există chestiuni imobiliare sau locative care necesită atenția ta, concentrează-te asupra lor în a doua parte a săptămânii. Același eveniment astral se resimte și în cadrul familiei, acolo unde se instalează un climat liniștit între tine și cei dragi. Acest lucru se datorează faptului că ești persoana care încearcă să-i adune pe cei apropiați. Eforturile tale în acest sens vor da roade cât de curând.



LEUL. În această săptămână nivelul tău de sensibilitate ar putea fi destul de ridicat. Abilitățile tale de a te exprima și de a relaționa sunt potențate de așteptările din a doua parte a acestei săptămâni. Mai exact, ai putea ajunge destul de departe în cadrul negocierilor și întâlnirilor de afaceri. Apare oportunitatea de a da curs unui nou început în relația de familie. Apare momentul pentru o relație mai apropiată și mai solidă. Încearcă să mențineți un contact mai strâns pe viitor.



FECIOARA. Luna Nouă se formează în casa banilor și a bunurilor, semn că dacă nu ți-a mers tocmai strălucit în plan financiar în ultimele vremuri, norocul tău s-ar putea schimba, mai ales în prima parte a săptămânii viitoare. Așteaptă-te la oportunități însemnate de a-ți suplimenta veniturile. În principiu, astrele nu acordă prea multă atenție relațiilor de familie. Dar, s-ar putea chiar să legați o nouă prietenie.



BALANȚA. Evenimentul astral din această săptămână îți influențează planul profesional. Acum ar fi cazul să evoluezi în ierarhia de la serviciu. Pune-ți în valoare aptitudinile și talentul în ultima parte a acestei săptămâni și vei vedea că beneficiile nu vor întârzia să apară. Tot această lună este cea care îți mărește potențialul de șarm și carismă. Dacă nu ai încă pe cineva, s-ar putea să se ivească ocazii de flirt cu persoane interesante.



SCORPIONUL. În această săptămână, dacă simți că nu-i tocmai bine pe plan sentimental, acum ar fi momentul să faci o schimbare pe acest plan. În carieră apare oportunitatea să te remarci prin cunoștințele și capacitățile tale. Concentrează-te pe ceea ce-ți dorești în acest sector. În viața sentimentală, analizează la rece ce a dus la destrămarea unor mai vechi povești de dragoste. Doar implementând lecțiile de viață primite, vei reuși să oferi altuia afecțiune absolută.



SĂGETĂTORUL. Luna Nouă de sâmbătă își face simțită influența și în cadrul proiectelor în care ești implicat, și a planurilor personale de lungă durată. În cazul în care cauți un finanțator, s-ar putea să-l descoperi în a doua parte a acestei săptămâni. Același eveniment astral poate aduce schimbări benefice în plan social. Făci cunoștință poate cu oameni care îți împărtășesc idealurile și valorile. Învăță tot ce poți de la ei și arată-le și tu ceva nou.



CAPRICORNUL. Luna Nouă de sâmbătă se formează în casa carierei, semn că ar fi indicat să te concentrezi pe carieră, cel puțin în a doua parte a acestei săptămâni. Ești pe val în acest domeniu și ai șansa să te remarci în ochii șefilor și să te bucuri de beneficii mari de pe urma acestui lucru. Dar, nu se întrevăd zile în această săptămână în care astrele să influențeze relațiile de cuplu. Caută să nu creezi tensiuni în familie.



VĂRSĂTORUL. O săptămână când la serviciu apare posibilitatea unui schimb de experiență, plecarea într-o delegație. Oricare ar fi situația, cert este că ar trebui să te ocupe punerea la curent cu ultimele noutăți. Vei ajunge departe dacă te ocupi de evoluția ta. Același eveniment astral poate aduce o îmbunătățire în relația cu partenerul de viață. Concentrează-te pe ceea ce vă unește. Cu siguranță există multe subiecte pe seama cărora puteți ajunge la un acord.



PEȘȚII. În a doua parte a acestei săptămâni, te-ai putea confrunta cu tot felul de evenimente care te afectează emoțional destul de puternic. În plan financiar, dacă politicile de gestionare a resurselor aplicate până acum nu au funcționat prea bine, poate încerci să iei inițiativa schimbării lor. În plan sentimental se cere să dai dovadă de mai multă implicare emoțională.

Primăria, Consiliul Local, Casa de Cultură
și Școlile Comunei Voloca vă invită la
a IV-a ediție a festivalului

ZIUA ROADEI

Sambata 21 septembrie 2019 la orele 12:00
în fața casei de cultură din Voloca.

Vă așteptăm cu drag!!!

**ФАБРИКА
ЧИСТКИ КИЛИМІВ**

100% СУШКА

**ПРАННЯ КИЛИМІВ
СКЛАДАЄТЬСЯ З ДЕКІЛЬКОХ ЕТАПІВ:**

На всіх етапах ведеться
строгий контроль якості!

050 257 55 00
с. Коровів, вул. Головна 34 А
магазин "Сашко"
(напроти заправок АНР)

1-й МЕХАНІЧНА ЧИСТКА
На цьому етапі спеціальна машина
делікатно вибиває механічне сміття, пил і т.п.

2-й ВОЛОГЕ ПРАННЯ
В роботу включаться наступна машина,
яка за допомогою спеціальних високовисхідних
мийних засобів та води вибиває
весь бруд та видалає плями.

3-й ВІДЖИМ
За допомогою потужної,
але делікатної центрифуги
з килима видаляється 95-98% вологоти.

4-й СУШКА
Килими розкладаються в сушильний кімнаті,
та знаходяться там до повного висихання.

5-й ПАКУВАННЯ
Далі килими запаковуються і ви отримуєте
акuratно і безпечно запакований виріб.

**ВІВІЗ
ДОСТАВКА
ЧИСТКА**

ЩИЛИЙ РІК

CONTINUĂ
ABONAREA

FI PRIETENUL NOSTRU PE:

Google



01886

www.lyberti.com

2

0

1

9

LIBERTATEA
CUVÂNTULUI

liderul presei românești
din Ucraina

www.lyberti.com
lcuvantului@gmail.com
tel. 050 722 64 65

3 luni - 39,01 grn.

CARLA'S DREAMS ȘI ANTONIA AU LANSAT VIDEOCLIPUL PENTRU PIEȘA „ANXIETATE”



Băieții de la Carla's Dreams au pregătit o nouă surpriză pentru fani și au lansat videoclipul pentru piesa „Anxietate”, o colaborare cu Antonia.

„Anxietate” s-a auzit pentru prima oară la concertul „Nocturn” și reprezintă Actul 10 din proiectul băieților. În fiecare dintre videoclipuri este prezentată câte o frântură din trei povești de dragoste, care se desfășoară în

paralel. Pe parcursul seriei, trei prieteni se îndrăgostesc de trei femei frumoase și evoluează în relații cu ele.

Din proiect mai fac parte și piesele „Praful de stele”, „Ca benzina”, „Karma”, „Luna”, „ITSOVA”, „Te-ascund în vise”, „Ne topim”, „Dependent” și „Gust amar”. Versurile piesei transmit un mesaj profund, așa cum ne-au obișnuit băieții, iar vocea Antoniei este perfectă pentru a transforma pie-

sa în hit. „Este o plăcere de fiecare dată să colaborez cu Carla's Dreams și sper să vă placă „Anxietate”, a spus Antonia.

Se pare că fanii artiștilor au știut de colaborare și au așteptat-o cu sufletul la gură. Clipul a fost vizualizat pe youtube de peste 25.000 de ori în doar 30 de minute. Carla's Dreams și Antonia nu sunt la prima colaborare, artiștii lansând în 2016 piesa „Sună-mă”.

LIBERTATEA cuvântului

**Șef redactor
Mihai GROSU**

Adresa redacției: or. Cernăuți
str. Mickiewicz, 5
tel. mobil: +380(50)722-64-65
lcuvantului@gmail.com

<http://www.liberty.com>

**Redactor
Romeo
CRACIUN**

Contul de decontări

p/p 26006011348150
Cod EDRPOU 39301520
в ПАТ “Укрсоцбанк” (м.Київ)
МФО 300023

COFONDATOR AL ZIARULUI -
COLECTIVUL REDACȚIEI

Свідоцтво № ЧЦ 498-178 ПР від 16.07.2014

COLEGIUL DE REDACȚIE

Valeria ȘTEFUREAC:
secretar responsabil de redacție
Tatiana CARLAȘCIUC: redactor literar
Dumitru VERBIȚCHI
Vasile CARLAȘCIUC

Design și adaptare computerizată
Natalia RIZUN, Andrei BRUDĂC

Віддруковано у ГПП Ключук С.М.
м. Чернівці, вул. Заводська, 37 в

Autorii materialelor publicate
poartă responsabilitatea totală
pentru veridicitatea faptelor
expuse.
Redacția poate să publice
materiale fără să împărtășească
punctul de vedere al autorului.

Retipărirea materialului este
posibilă doar cu consimțământul
autorului.
Preluarea materialelor publicate
în paginile ziarului este posibilă
doar în cazul când se face
referire la săptămânalul
„Libertatea Cuvântului”.

Ціна договірної

tir. total: 6000